

## Manual SigEventos – Participante

Fluxo de execução para inscrição e submissão



# Índice

Fluxo de Execução	3
Acesso ao sistema	
1. Criação de Usuários	
2. Inscrição como Participante	
3. Submissão de Trabalhos	



## Fluxo de Execução

O sistema para gestão de eventos (SigEventos) tem o objetivo de auxiliar nas inscrições para eventos que são promovidos pela universidade. Ao longo deste manual será possível compreender o processo de inscrição em um evento, e submissão de trabalhos.

Resumidamente, o fluxo ocorre da seguinte forma:

- 1. Cadastro de usuário;
- 2. Inscrição em evento;
- 3. Submissão de trabalhos.



#### Acesso ao sistema

Para acessar o sistema, o usuário que ainda não tiver cadastro no SIG deverá clicar na área destacada em vermelho na imagem abaixo para posteriormente informar seu usuário e senha. Os demais usuários deverão informar usuário e senha já utilizados no sistema integrado.

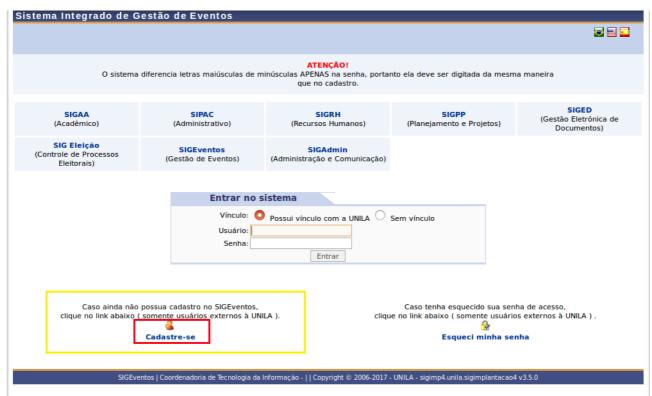


Imagem 0 - Acesso ao sistema SIGEventos.



## 1. Criação de Usuários

O início do processo se dá com o cadastro de usuário para acessar o sistema. Essa funcionalidade é utilizada apenas por usuários externos. Usuários com vínculos com a instituição (servidores ou estudantes) não precisam executar esse passo e podem utilizar o mesmo usuário do SIG. Ao clicar no link "Cadastre-se", assim como está grifado na imagem anterior, o sistema retornará a seguinte tela, solicitando as informações para realizar o cadastro;

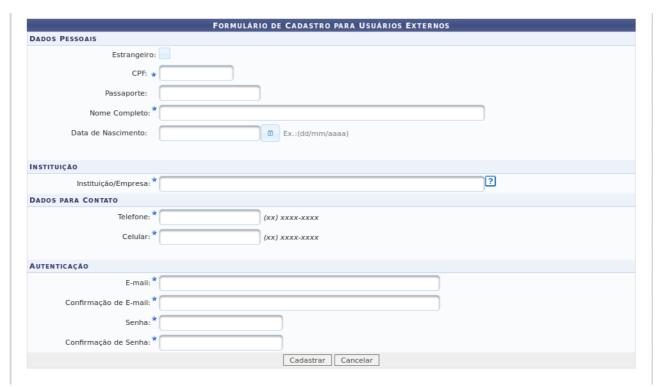


Imagem 1 - Cadastro de Usuários.



## 2. Inscrição como Participante

Menu: Participante

Após logar no sistema, para realizar uma nova inscrição o usuário deverá clicar no link em destaque.

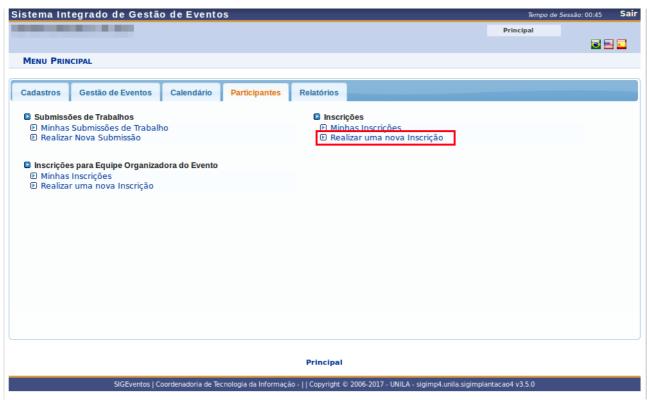


Imagem 2 – Link para Realiza Inscrição

O sistema retornará uma tela com os eventos disponíveis para inscrição. Para dar prosseguimento a inscrição, o usuário deverá clicar no botão em destaque.



Imagem 3 – Acesso a tela de inscrição.



Posterior a escolha do evento, será necessário informar qual o tipo de participação.



Imagem 4 – Realização de Inscrição.



Ao retornar para a tela inicial, é possível gerenciar as inscrições através do acesso ao link em destaque.



Imagem 5 – Link para Gerenciamento de Inscrições.



O sistema irá retornar uma lista com as inscrições realizadas pelo usuário. Essa tela é fundamental para que o usuário mantenha-se informado sobre a situação da inscrição.

EVENTOS > GERENO	CIAR MINHAS INSCRI	ÇÕES							
Caro usuário,									
Esta operação permite o gerenciamento das suas inscrições nos eventos do sistema.									
Alguns eventos podem exigir a validação do responsável para que sua inscrição seja aprovada. Caso o evento possua pagamento pelas inscrições, a validação só poderá ser feita após a inscrição ter sido paga.									
======================================									
A emissão de certificados para o evento só estará disponíveis após a realização do evento. A partir do momento da confirmação da inscrição e antes que os certificados estejam disponíveis, será disponibilizada apenas uma declaração de inscrição do evento.									
			FILTRAR						
	Título do E	vento:							
	Eventos Iniciados a	partir de: 08-12-20	016	Eventos Até a data de:					
			Filtrar						
			○Nova Insc	-					
			INSCRIÇÕES (		Carga Horária Mínima Carga				
Tipo de Participação		Status	Status do Pagamento	Período de Inscrições	Mínima Carga				
Teste Manual ( de 1	19/06/2017 a 23/06/2	017)	7			Car	ga Horária 20		
APRESENTADOR DE TRA	BALHO ORAL	APROVADA		08/06/2017 a 16/06/2017	20	0	▼ Opções		
			Cancelar						
			Principal						
	SIGEventos I Coordena	doria de Tecnologia	a da Informação - I I Copyright (	© 2006-2017 - UNILA - sigimp4.uni	ila.sigimplantacao4 v3.5.0				

Imagem 6 – Tela de Gerenciamento de Inscrições.



Ainda sobre o gerenciamento de inscrições, será nessa tela que o usuário poderá visualizar os dados da inscrição, cancelar a mesma (enquanto estiver no prazo de inscrições) e gerar certificado de participação (após o fim do evento).



Imagem 7 – Tela Gerenciamento de Inscrições.



#### 3. Submissão de Trabalhos

Menu: Participante

Após a inscrição em um evento, o usuário poderá submeter um trabalho para ser apresentado, caso o evento tenha essa modalidade e o usuário a tenha escolhido no ato de inscrição.

Para realizar uma nova submissão, o usuário deverá acessar o link em vermelho.



Imagem 8 – Link para cadastro de nova Submissão.

O sistema retornará uma lista de eventos disponíveis para envio de submissão.



Imagem 9 – Tela de seleção de evento para envio de submissão de trabalho.



Após selecionar o evento desejado, será necessário informar alguns dados como o Título e Resumo do trabalho, além da modalidade de apresentação.

DATA OF THE PAPER							
SELECTED EVENT							
Event Type: SEMINÁRIO							
Title : Teste Manual							
Event Period: Jun 19, 2017 a Jun 23, 2017 (Evento Ativo)							
Period of Submissions: Jun 8, 2017 a Jun 16, 2017 (Período de Submissões Aberto)							
Evaluations Period: Jun 8, 2017 a Jun 13, 2017 (Período de Avaliações Aberto)							
Evaluations Results Available from: Jun 14, 2017							
Certificates Issue Available from: Jun 23, 2017							
SUBMISSION INFORMATION							
Title: ★ Resumo Teste 1							
Abstract: * Trata-se de um teste para o evento teste manual.							
Remaining characters: 1500/1500							
SUBMISSION AREA							
COMUNICAÇÃO CULTURA DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA DEDUCAÇÃO MEIO AMBIENTE Submission Area: *							
SAÚDE SAÚDE • TECNOLOGIA E PRODUÇÃO TRABALHO							
Next (1 de 3 ) >> Cancel							
* Campos de preenchimento obrigatório.							

Imagem 10 – Tela de Cadastro de Submissão de Trabalhos.

O usuário deverá clicar em próximo, assim que informado os dados solicitados.



A tela seguinte será para confirmação de vínculo do usuário. Após confirmar as informações, clicar em próximo.

DATA OF THE PAPER							
SELECTED EVENT							
	Event Type: SEMINÁRIO						
Title : Teste Manual							
Event Period: Jun 19, 2017 a Jun 23, 2017 (Evento Ativo)							
Period of	f Submissions: Jun 8, 2017 a Jun 16, 2017 (Período de Submissões Aberto)						
Evalu	Evaluations Period: Jun 8, 2017 a Jun 13, 2017 (Período de Avaliações Aberto)						
Evaluations Results A	wailable from: Jun 14, 2017						
Certificates Issue A	wailable from: Jun 23, 2017						
RESPONSIBLE, ADVISOR O	R COORDINATOR:						
Type of Participation: *							
Full Name							
	RESPONSIBLE						
	APRESENTADOR DE TRABALHO ORAL						
	Next ( 2 de 3 ) >>						
* Campos de preenchimento obrigatório.							

Imagem 11 – Tela de Cadastro de Submissão de Trabalhos.

A terceira e última tela do cadastro de submissões é referente ao anexo, em extensão .pdf, do arquivo de trabalho que será enviado.

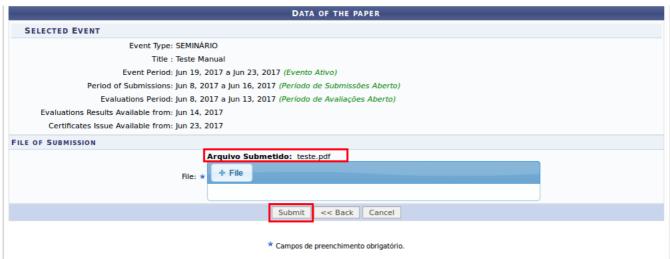


Imagem 12 – Tela de Cadastro de Submissão de Trabalhos.



Com a submissão de trabalho realizada, o usuário poderá gerenciar suas submissões através do acesso ao link em destaque.

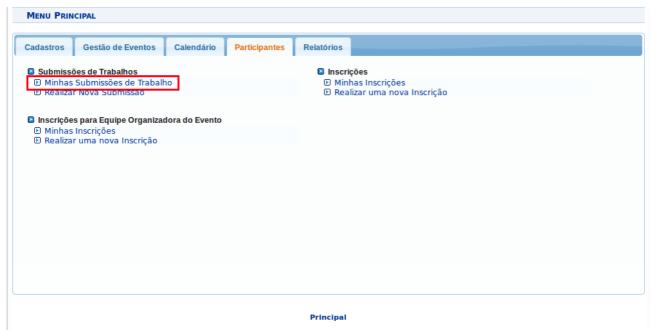


Imagem 13 – Link para Gerenciamento das Submissões de Trabalho.



Nesta tela será possível visualizar a situação da submissão, realizar alterações ou até remover a submissão (desde que esteja no período de envio de submissão).

	Número da Submissão: Título da Submissão: Eventos Iniciados a partir de:	08-12-2016	Eventos Até a da d	ata de:				
© Realizar Nova Submissão  SUBMISSÕES DE TRABALHOS ( 1 )  Número Título  Teste Manual ( de 19/06/2017 a 23/06/2017 )								
1 Resumo Teste	1	Responsável:	SUBMETIDO	08/06/2017 a 16/06/20	17			
	SIGEventos   Coordenadoria de		incipal opyright © 2006-2017 - UNILA	- sigimp4.unila.sigimplantacao4 v3.5.0	⊚Remover Su	bmissão		

Imagem 14 – Tela de Procedimento de confirmação do ensalamento.

Após a confirmação de aceite o status da submissão será alterado para aprovado. Posterior a apresentação do trabalho, será possível emitir o certificado de apresentação por esta mesma tela.



Imagem 15 – Definição do período de reserva dos espaços.