

Manual SigEventos – Participante

Fluxo de execução para inscrição e submissão



Índice

Fluxo de Execução	3
Acesso ao sistema	
1. Criação de Usuários	
2. Inscrição como Participante	
3. Submissão de Trabalhos	



Fluxo de Execução

O sistema para gestão de eventos (SigEventos) foi criado para auxiliar nas inscrições para eventos que são promovidos pela universidade. Ao longo deste manual será possível compreender o processo de inscrição em um evento, e submissão de trabalhos.

Resumidamente, o fluxo ocorre da seguinte forma:

- 1. Cadastro de usuário;
- 2. Inscrição em evento;
- 3. Submissão de trabalhos.



Acesso ao sistema

Para acessar o sistema, o usuário que ainda não tiver cadastro no SIG deverá clicar na área destacada em vermelho na imagem abaixo para posteriormente informar seu usuário e senha. Os demais usuários deverão informar usuário e senha já utilizados no sistema integrado.

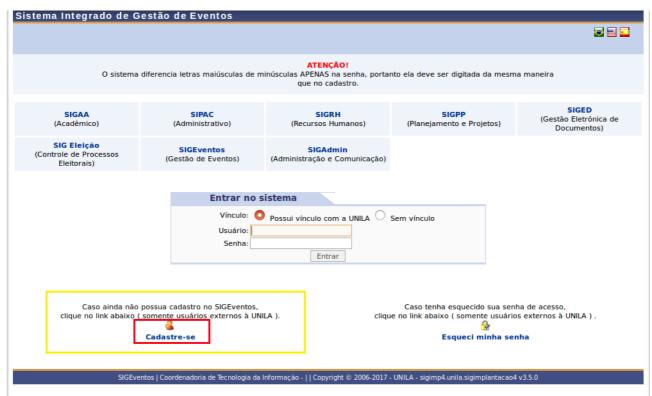


Imagem 0 - Acesso ao sistema SIGEventos.



1. Criação de Usuários

O início do processo se dá com o cadastro de usuário para acessar o sistema. Ao clicar no link "Cadastre-se", assim como está grifado na imagem anterior, o sistema retornará a seguinte tela, solicitando as informações para realizar o cadastro;

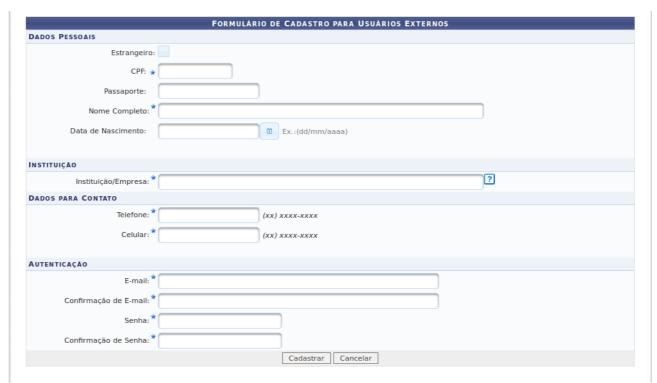


Imagem 1 - Cadastro de Usuários.



2. Inscrição como Participante

Menu: Participante

Após logar no sistema, para realizar uma nova inscrição o usuário deverá clicar no link em destaque.



Imagem 2 – Link para Realiza Inscrição

O sistema retornará uma tela com os evento disponíveis para inscrição. Para dar prosseguimento a inscrição, o usuário deverá clicar no botão em destaque.



Imagem 3 – Acesso a tela de inscrição.



Posterior a escolha do evento, será necessário informar qual o tipo de participação.



Imagem 4 – Realização de Inscrição.



Ao retornar para a tela inicial, é possível gerenciar as inscrições através do acesso ao link em destaque.



Imagem 5 – Link para Gerenciamento de Inscrições.



O sistema irá retornar uma lista com as inscrições realizadas pelo usuário. Esta tela é fundamental para que o usuário mantenha-se informado sobre a situação da inscrição.

Eventos > Gerenciar Minhas Inscrições								
Caro usuário,								
Esta operação permite o gerenciamento das suas inscrições nos eventos do sistema.								
Alguns eventos podem exigir a validação do responsável para que sua inscrição seja aprovada. Caso o evento possua pagamento pelas inscrições, a validação só poderá ser feita após a inscrição ter sido paga.								
======================================								
A emissão de certificados para o evento só estará disponíveis após a realização do evento. A partir do momento da confirmação da inscrição e antes que os certificados estejam disponíveis, será disponibilizada apenas uma declaração de inscrição do evento.								
			FILTRAR					
	Título do E	vento:						
	Eventos Iniciados a	partir de: 08-12-20	016	Eventos Até a data de:				
			Filtrar					
			○ Nova Insc	-				
			INSCRIÇÕES (Carga Horária			
Tipo de Participação		Status	Status do Pagamento	Período de Inscrições	Carga Horária Mínima			
Teste Manual (de 1	19/06/2017 a 23/06/2	017)	_			Carga Hor	ária 20	
APRESENTADOR DE TRAI	BALHO ORAL	APROVADA		08/06/2017 a 16/06/2017	20	0 - 0	oções	
			Cancelar					
			Principal					
SIGEventos Coordenadoria de Tecnologia da Informação - Copyright © 2006-2017 - UNILA - sigimp4.unila.sigimplantacao4 v3.5.0								

Imagem 6 – Tela de Gerenciamento de Inscrições.



Ainda sobre o gerenciamento de inscrições, será nesta tela que o usuário poderá visualizar os dados da inscrição, cancelar a mesma (enquanto estiver no prazo de inscrições) e gerar certificado de participação (após o fim do evento).



Imagem 7 – Tela Gerenciamento de Inscrições.



3. Submissão de Trabalhos

Menu: Participante

Após a inscrição em um evento, o usuário poderá submeter um trabalho para ser apresentado, caso o evento tenha essa modalidade e o usuário a tenha escolhido no ato de inscrição.

Para realizar uma nova submissão, o usuário deverá acessar o link em vermelho.



Imagem 8 – Link para cadastro de nova Submissão.

O sistema retornará uma lista de eventos disponíveis para envio de submissão.



Imagem 9 – Tela de seleção de evento para envio de submissão de trabalho.



Após selecionar o evento desejado, será necessário informar alguns dados como o Título e Resumo do trabalho, além da modalidade de apresentação.

DATA OF THE PAPER							
SELECTED EVENT							
Event Type: SEMINÁRIO							
Title : Teste Manual							
Event Period: Jun 19, 2017 a Jun 23, 2017 (Evento Ativo)							
Period of Submissions: Jun 8, 2017 a Jun 16, 2017 (Período de Submissões Aberto)							
Evaluations Period: Jun 8, 2017 a Jun 13, 2017 (Período de Avaliações Aberto)							
Evaluations Results Available from: Jun 14, 2017							
Certificates Issue Available from: Jun 23, 2017							
SUBMISSION INFORMATION							
Title: ★ Resumo Teste 1							
Abstract: * Trata-se de um teste para o evento teste manual.							
Remaining characters: 1500/1500							
SUBMISSION AREA							
COMUNICAÇÃO CULTURA DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA DEDUCAÇÃO MEIO AMBIENTE Submission Area: *							
SAÚDE SAÚDE • TECNOLOGIA E PRODUÇÃO TRABALHO							
Next (1 de 3) >> Cancel							
* Campos de preenchimento obrigatório.							

Imagem 10 – Tela de Cadastro de Submissão de Trabalhos.

O usuário deverá clicar em próximo, assim que informado os dados solicitados.



A tela seguinte será para confirmação de vínculo do usuário. Após confirmar as informações, clicar em próximo.

DATA OF THE PAPER							
SELECTED EVENT							
Event Type: SEMINÁRIO							
Title : Teste Manual							
	Event Period: Jun 19, 2017 a Jun 23, 2017 (Evento Ativo)						
Period of	Submissions: Jun 8, 2017 a Jun 16, 2017 (Período de Submissões Aberto)						
	ations Period: Jun 8, 2017 a Jun 13, 2017 (<i>Periodo de Avaliações Aberto</i>)						
	vailable from: Jun 14, 2017						
Certificates Issue Av	vailable from: Jun 23, 2017						
RESPONSIBLE, ADVISOR OR	COORDINATOR:						
Type of Relationship with UNILA: * O DISCENTE DOCENTE SERVIDOR TÉCNICO-ADMINISTRATIVO USUÁRIO EXTERNO Type of Participation: * O APRESENTADOR DE TRABALHO ORAL Matrícula: * Add Responsible O							
Maurcula. *	Add Responsible 🔮						
Full Name							
	RESPONSIBLE						
	APRESENTADOR DE TRABALHO ORAL						

Imagem 11 – Tela de Cadastro de Submissão de Trabalhos.

A terceira e última tela do cadastro de submissões é referente ao anexo, em extensão .pdf, do arquivo de trabalho que será enviado.



Imagem 12 – Tela de Cadastro de Submissão de Trabalhos.



Com a submissão de trabalho realizada, o usuário poderá gerenciar suas submissões através do acesso ao link em destaque.

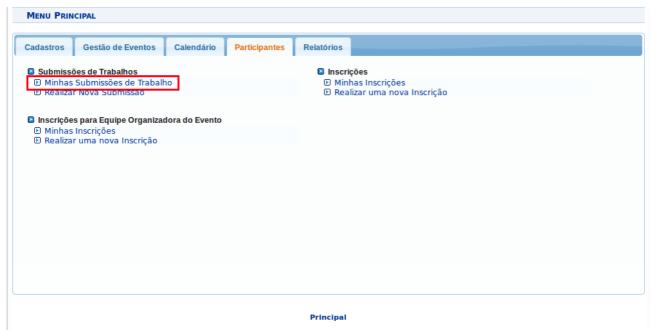


Imagem 13 – Link para Gerenciamento das Submissões de Trabalho.



Nesta tela será possível visualizar a situação da submissão, realizar alterações ou até remover a submissão (desde que esteja no período de envio de submissão).

				FILTROS				
		Número da Submissão: Título da Submissão:						
		Eventos Iniciados a partir de:	08-12-2016	Eventos A	té a data de:			
				Filtrar				
	◎ Realizar Nova Submissão							
Sec.			SUBMISSÕE	S DE TRABALHOS (1				
Número 1		/06/2017 a 23/06/2017)		Status	Status Pagamento Pe	ríodo de Submissão		
	Resumo Teste 1			SUBMETIDO	08	/06/2017 a 16/06/2017	▼ Opçōes	
			Responsável:				■ QVisualizar Su	bmissão
				Cancelar			Alterar a Sub	missão
	Principal Principal						omissão	
	SIGEventos Coordenadoria de Tecnologia da Informação - Copyright ₡ 2006-2017 - UNILA - sigimp4.unila.sigimplantacao4 v3.5.0							

Imagem 14 – Tela de Procedimento de confirmação do ensalamento.

Após a confirmação de aceite o status da submissão será alterado para aprovado. Posterior a apresentação do trabalho, será possível emitir o certificado de apresentação por esta mesma tela.



Imagem 15 – Definição do período de reserva dos espaços.